

## SLAGWERKENSEMBLE ST. CAECILEA SCHIMMERT NAAR ONSK 2019!

Op 13 april zal ons slagwerkensemble o.l.v. Roy van Wersch deelnemen aan het ONSK (Open Nederlands Slagwerk Kampioenschappen) te Barneveld. Dit is een open slagwerkwedstrijd (concours) waarbij ensembles uit de hele wereld worden toegelaten. De ensembles schrijven zich in, in een van de drie divisies, onderverdeeld in 2 categorieën; gestemd en ongestemd slagwerk. Voor de betreffende divisie en categorie wordt een compositie geschreven die elk ensemble dient uit te voeren. De ensembles worden door een driekoppige jury, te weten Alex Schillings, Bart van Grinsven en Menno Bosgra, "blind" gejureerd.

Ons ensemble zal deelnemen in de basisklasse gestemd slagwerk en zal de compositie "Wooden Puppets, The Emperor, the Princess and the Harlequin", van Vincent Cox ten gehore brengen. We gaan het in deze divisie opnemen tegen een viertal collega-ensembles uit het hele land.

Het verhaal achter dit stuk is als volgt:

Hoog in de klokkentoren, verscholen in het carillon, leven een aantal houten poppen.

Als het carillon begint te spelen komen de poppen tot leven..... De keizer, niet altijd goed gemutst, laat weten dat er een dansfestijn wordt gehouden. Alle poppen dansen dat het een lieve lust is. De mooie prinses betovert iedereen met haar prachtige verschijning en dans.

Dolgraag wil de Harlekijn met haar dansen, alleen kan hij dat niet zo goed. Hij doet wel een poging, maar wordt door iedereen uitgelachen.

Uiteindelijk proberen ze toch samen te dansen en lijkt dit ook nog te lukken..... Als de keizer hoort dat de Harlekijn met de prinses heeft gedanst ontsteekt hij in woede. Met een zwaard gaat hij de Harlekijn te lijf in een gevecht en brengt hem om het leven.

De Prinses is ontroostbaar maar heeft gelukkig nog de herinnering aan een prachtige dans.....

Laat u in een kleine 8 minuten meevoeren in dit verhaal vertolkt op een breed scala aan slagwerkinstrumenten en laat u verbazen wat er met hedendaags slagwerk allemaal mogelijk is!

Enkele belangrijke datums in de aanloop naar dit kampioenschap:

24 maart Try-out concert te Born, aanvang 15.00 uur (m.m.v. de ensembles van L'Union Born en St. Gertrudis Wijlre)

5 april Try-out concert te Urmond, aanvang 20.00 uur (m.m.v. de ensembles van St. Martinus Urmond en St. Caecilia Susteren, deelnemer Topklasse)

10 april Generale repetitie in het Gemeinsjapshoes te Schimmert, aanvang 20.00 uur.

13 april Wedstrijddag aanvang loting 10.30 uur waarna direct start optredens Basisklasse.

Wij hopen u te mogen verwelkomen in Barneveld 13 april as., of tijdens een van onze voorbereidingsconcerten!

Slagwerkensemble St. Caecilia Schimmert